

ÖĞRETMENLER İÇİN “YARATICI DRAMA”



ETKİN ÖĞRENCİ
REHBER ÖĞRETMEN
AKADEMİK BAŞARI

“ARS TRAINING” OLARAK AMACIMIZ;
MİLLİ EĞİTİM MÜFREDATINA UYGUN OLARAK GELİŞTİRİLEN YARATICI
DRAMA PROGRAMINI, UYGUN ÖĞRENME YAŞANTILARI SAĞLAMAYI
HEDEFLEYEN ÖĞRETMENLERİMİZ İÇİN KURUMSAL BEKLENTİLERE VE
AKADEMİK BAŞARIYA KATKI SAĞLAYACAK ŞEKİLDE SUNMAKTIR.



YAKLAŞIMIMIZ

Eğitimlerimizin odak noktasını, öğretmenlerimizin (anaokulu, sınıf, branş) kendi ders işleyişlerinde yöntem olarak yaratıcı dramayı kullanabilmelerini oluşturmaktır.

Hazırladığımız program ile öğretmenler, sınıf içerisinde bir eğitim-öğretim yöntemi olarak yaratıcı dramayı kullanabileceklerdir. Bu sayede öğretmenlerin, öğrenmeyi daha etkin kılan yapılandırmacı öğrenme yaklaşımını destekleyen ve öğrencinin çok yönlü bakışına imkân tanıyan yaratıcı drama ile ders işlemeleri farklılaşacak, sınıf içerisinde daha etkin bir konuma gelmeleri sağlanacaktır.

Bu eğitimi almış veya bilgilerini tazelemiş olan ve sınıflarda bu yöntemi uygulayan öğretmenlerin kurum içinde var olması çok önemlidir. Bu yeterliliklere sahip öğretmenler ile kurum, akademik başarısını ve eğitimdeki başarı çitasını daha da yükseltecektir.



Mesleki olarak kendini yenilemiş, becerilerini artırmış ve mesleki rollerine ilişkin derin bir farkındalık ve gelişim göstermiş öğretmenler kurum imajını ve konumunu çok daha yükseklere taşıyacaktır.



Ders konusunun Yarararıcı Drama yöntemi ile işlenmesi sayesinde;

- ☆ Sadece bilişsel değil, kinestetik ve duyuşsal yapılarında kullanılması ile öğrenmeye etkin katılım olacaktır.
- ☆ Yapararak-yaşayarak çalışma gerçekleştiği için öğrenme daha rahat içselleşecek ve kalıcılığı sağlanacaktır.
- ☆ Öğrenci, Yarararıcı Drama yöntemindeki tekniklerin etkisi ile zevk alacak, o derse ilgisi artacak ve öğretmen -öğrenci ilişkisi gelişecektir.
- ☆ Öğretmen, öğrencilerin özelliklerini ve farklı yönlerini daha iyi görerek onları yönlendirmede daha etkili olacaktır.
- ☆ Öğretmen, Yarararıcı Dramanın örtük kazanımları ile öğrencisinin kişilik gelişimini de desteklemiş olacaktır.
- ☆ Bu yöntem ile bilgi somutlaşacak, öğrenme kendiliğinden olacak ve drama, öğretmenin alan bilgisini aktarmada kullanacağı önemli bir araç olacaktır.



Kendinizi geliştirerek çevrenizdekilere bir değer yaratabiliyorsanız gerçek yaşam gücünü kazanırsınız.

KAZANIMLAR

ÖĞRETMENLER İÇİN;

- Yaratıcı Drama yöntemi ile ders planını ve içeriğini oluşturarak uygulayabilmek ve değerlendirebilmek.
- Öğrencilerin aktif öğrenmelerine ortam sağlayan yönergeleri verme becerisini geliştirmek.
- Yaratıcı Drama yöntemini kullanarak konuyu farklı disiplinlerle daha rahat ilişkilendirebilmek.
- Derslerde jest, mimik ve sesini daha etkin kullanabilmek.
- Öğrenci ile daha olumlu iletişim kurma becerisini geliştirmek.

ÖĞRENCİLER İÇİN;

- Derse etkin katılım.
- Kinestetik ve duyuşsal öğrenmenin bilişsel öğrenmeyi kolaylaştırması sonucu kolay öğrenen bireyler olmaları.
- Çağdaş ve sorgulayıcı bireyler olmaları.
- Beden dilini kullanarak kendilerini rahat ifade etmeleri.

KURUM İÇİN;

- Yapılandırmacı öğrenme yaklaşımını destekleyen drama yöntemi ile kurumun akademik başarısının artması.
- Öğrencinin okul ile olan bağının güçlenmesi.
- Öğretmen profilini geliştirerek kurum imajının güçlenmesi
- Hizmet içi eğitimlerin verimliliğinin artması
- Drama yöntemi ile hazırlanmış kuruma özgün projelerin oluşturulmasıyla eğitimde ayrıcalık ve avantaj yaratmak.

EĞİTİM İÇERİĞİ



Ders İşlemede Neden Yaratıcı Drama?

Yaratıcı Drama Yöntemi ile yapılan derslerde öğrenciler, kullanılan drama teknikleri, rol oynama ve oyunsu süreçlerle pasif bir dinleyici olmaktan çıkar, derse aktif katılım sağlarlar.

Öğrencilerin, ilgili konuya ait olan duygu, düşünce, gözlem ve hayal güçlerini ortaya çıkarmalarına olanak tanınarak konuyu irdelemeleri, denemeleri, yeniden yapılandırmaları üst zihinsel becerileri harekete geçirmeleri sağlanır.

Öğrenme alanlarının tamamının kullanılması ile ders, yaparak-yaşayarak gerçekleşir. Bu nedenle öğrenme daha rahat içselleşir ve kalıcılığı sağlanır.

- ☆ Dünyada ve Türkiye’de Yaratıcı Drama
- ☆ Yaratıcı Drama yöntemi ile program geliştirme
- ☆ Rol oynama ve doğaçlama çalışmaları
- ☆ Branşlara uygun diğer yaratıcı drama teknikleri
- ☆ Yaratıcı Drama ders planı aşamaları
- ☆ Yaratıcı Drama yöntemi ile uygulamalı ders planı hazırlama
- ☆ Yaratıcı Drama yöntemi ile ders işlemede öğretmen tutum ve davranışları
- ☆ Sürecin değerlendirilmesi



Bilgiyi sunan değil, bilgiye ulaşmaya
rehberlik eden öğretmen



EĞİTMENLERİMİZ

Eğitmenlerimiz, Yaratıcı Drama konusunda uzmanlaşmış, “Çağdaş Drama Derneği”nden MEB onaylı sertifikaya sahip drama lideri akademisyenler veya öğretmenlerdir.

Hangi Branş Öğretmenleri?

Okul öncesi öğretmenleri

Sınıf öğretmenleri

Dil eğitimcileri

Sayısalcılar

Sosyalciler

Sanat eğitimcileri

PDR uzmanları

Eğitimin Uygulanması

Bu eğitim için önerilen süre 20 saattir.

Eğitim saatleri, kurumun çalışma düzeni içinde uygun olabilecek şekilde yapılandırılabilir.

Kurumun ihtiyacına uygun eğitim tasarımları ile eğitim süresi değiştirilebilir.

Eğitimler kurum içinde yer alan uygun mekânlarda verilmektedir.

Eğitime katılacak öğretmenlerin oluşturacağı gruplar 20-25 kişi olmalıdır.



DİĞER HİZMETLERİMİZ

KURUMSAL EĞİTİMLER

- ☆ Yöneticilik eğitimleri
- ☆ Pazarlama eğitimleri
- ☆ Satış eğitimleri
- ☆ Takım oluşturma ve takım yönetimi

DANIŞMANLIK

- ☆ Her yaş grubu için dramatik yazarlık, tiyatro ve sanat eğitim desteği ve danışmanlık hizmetleri
- ☆ Her yaş grubu için drama eğitim tasarımları ve danışmanlık hizmetleri

KURUMA ÖZEL KİŞİSEL GELİŞİM EĞİTİMLERİ

- ☆ Öğretmenler için iletişim ve aktif dinleme
- ☆ Problem çözme becerileri
- ☆ Zaman yönetimi
- ☆ Öfke kontrolü
- ☆ Etkili beden dili kullanımı
- ☆ Sunum becerileri
- ☆ Diksiyon

SEMİNERLER

Kurumunuza özel olarak düzenlenen motivasyon seminerleri



“İNSAN DEĞERLERİNİZİN GELİŞİMİ İLE REKABET AVANTAJI KAZANMANIZ İÇİN”

BURHANETTİN ONAT CAD.
NO : 89 A BLOK D : 1
07100 ANTALYA

www.arstraining.com

info@arstraining.com

T : +90 242 312 0550
F : +90 242 312 0551

 /arstraining

 /arstraining